

Kunstenbegrijperij. Programmatie 2021-2022.

Op maandag van 19.30u tot ca 22.00u in het VanDorenmuseum (indien anders vermeld)

25 oktober 2021 (nieuwe datum én in THE GALLERY). Het Vlaams expressionisme

(trefwoorden: impressionisme, expressionisme, fauvisme, Duits expressionisme, Latemse school, Van de Woestijne, De Saedeleer, De Smet, Permeke, schilderkunst, beeldhouwkunst, grafiek, ...)

15 november 2021. Vooroordelen over moderne en hedendaagse kunst.

(trefwoorden: 'dat kan ik ook', stilering en abstrahering, foute kennis over kunst(geschiedenis), persoonlijke smaak, charlatans, het eeuwig veranderende kunstwerk, ...)

13 december 2021. Fundamenten van de moderne kunst.

(herwerkt tov 2019- 2020)

(trefwoorden: de romantiek, de bohemien, suggestie en interpretatie, het subjectieve oordeel, van zijn tijd zijn, kunstenaarsimago, ...)

17 januari 2022. Joseph Beuys: de uitbreiding van het begrip 'kunst'.

(leven en werk, zijn verdiensten)

14 februari 2022. De leegte in de beeldende kunst. Deel 1

(herwerkt tov 2019-2020)

(trefwoorden: het gemis, het tekort, de vervreemding, het niets, de dood, ...)

14 maart 2022. De leegte in de beeldende kunst. Deel 2

(herwerkt tov r 2019-2020)

(trefwoorden: het gemis, het tekort, de vervreemding, het niet,s de dood, ...)

25 april 2022: Wit en zwart in de beeldende kunst.

(trefwoorden: de kleur van sneeuw, Brueghel, Whistler, Van Ruyssevelt, Jasper Johns, Picasso, Brancusi, Mapplethorpe, grafiek, Rembrandt, Goya, Masereel, Soulages, Hamelrijck, ...)

16 Mei 2022: Hedendaagse vrouwelijke kunstenaars.

(Rebecca Horn, Marina Abramovic, Berlinde De Bruyckere, Chiharu Shiota, Yayoi Kusama, Louise Bourgeois)